www.sevilla.org/urbanismo/ "PGOU Sevilla" www.apsevilla.com "Autoridad Portuaria de Sevilla" museo.apsevilla.com "Centro de Información del Puerto de Sevilla"

# Condiciones arquitectónicas

Regionalista e industrial no codificado.

Protección parcial C según el PGOU de Sevilla (Catálogo Periférico).

# Reformas o modificaciones

/1998-1999/ Proyecto de Rehabilitación y adaptación a nuevo uso. Juan A. Ćaro Pardo.

## Entorno urbano

Espacio urbano con interés estratégico por la proximidad al Canal Alfonso XIII, a otras actividades portuarias y al campus universitario de Reina Mercedes. Este conjunto de naves adosadas forman los "Docks del Puerto de Sevilla".



Referencia Catastral: Varios Sup. de Parcela: 48.318 m2 Sup. Construida: 48.318 m2

## Identificación

Pabellones de exportación del Puerto de Sevilla. 1928

Autor: J. Granados de la Vega y V. Traver I J. Buiza y L. Fernández Palacios (1938). Propiedad: Autoridad Portuaria de Sevilla.

### Antecedentes históricos

Nave industrial adosada formando grupos.

Uso Anterior: Almacenaje, comercio. Uso Actual: Naves de almacén de la Autoridad Portuaria de Sevilla, Taller de automóviles, Almacén de vinos, Ebanistería y diseño de mobiliario, Museo de la Autoridad Portuaria, Centro de Formación Sindical UGT.

# Pabellones de Exportación

30 S 235213 413964 Av. de la Raza, S/N. 41012. Sevilla. España







Estas naves albergaron durante la Exposición Iberoamericana de 1929 a los países que no disponían de pabellón propio. En el proyecto inicial se abordaba su posterior reutilización como almacén.

Las naves fueron ejecutadas en dos fases: La 1º fase, proyectada por Traver y Granados, planteaba cinco agrupaciones, organizadas a partir de una crujía perimetral de muros de carga de ladrillo que envolvía otro sistema porticado y cubierta inclinada a dos aguas. Esta estrategia dotaba el conjunto de un carácter urbano. La 2º fase fue ejecutada por José Buiza en 1938. El proyecto mantiene el mismo esquema tipológico inicial y elimina la decoración exterior de cerámicas y relieves.

Presentan buen estado de conservación constructiva y estructural, aunque presentan pequeñas transformaciones en su distribución interior debidas a las adaptaciones sucesivas a nuevos

# Proceso seguido

Promotor: Autoridad Portuaria de Sevilla. Inversión: 540.911 euros.

Concurso restringido: Se invitó a tres empresas. Se procederá a la rehabilitación estructural y de acabados y la 1º crujía de fachada se dividirá por espacios en: zona de recepción, sala de exposiciones multiuso, biblioteca/zona de consulta y aseos con pequeño almacén de dos plantas. Proyecto cofinanciado con la colaboración del Ente Público Puertos del Estado. La inversión total ha rondado los 90 millones, de los que 20 han sido aportados por la Fundación Portuaria.

# Bibliografía