



eI024_SEV

29 S 765441 414214

Almacén de maderas

C/ Segura, 8. 41001. Sevilla. España



más info
arquitectura

Condiciones arquitectónicas

Barroco con elementos estilísticos clasicistas.

Grado C de protección según PGOU de Sevilla.

Reformas o modificaciones

/1927/ Reforma integral.
/Década de 1940/ Reforma. Balbontín y Delgado Roig.
/Década de 1980/ Intervención de rehabilitación y ampliación.

Entorno urbano

Referencia Catastral: 4424010TG3442C
Sup. de Parcela: 1.329 m2
Sup. Construida: 3.012 m2

Identificación

Almacén del Rey de Maderas del Segura. 1735

Propiedad: Grupo Damas, concesionario Mercedes Benz y propietarios de viviendas.

Antecedentes históricos

Almacén. Construcción funcional de forma rectangular, con patio central y una sola planta de altura.

Uso Anterior: Industria del corcho, la madera y el mueble.
Uso Actual: Planta baja, dependencias de la empresa de transportes de viajeros Grupo Damas y taller de reparación y concesionario de automóviles Mercedes Benz. Planta primera y segunda, edificio residencial.

descripción

El edificio se sitúa en una de las parcelas subastadas tras la ejecución del Puente de Isabel II, en el ámbito del Campo de Marte, entre la Puerta de Triana y la Puerta Real. Es un lugar estratégico para la ciudad, en el enclave conocido como Afueras de la Puerta de Triana, a los pies del antiguo Puente de Barcas, conectado con el arrabal trianero y con los poblados y sistemas agropecuarios del Aljarafe.

Su emplazamiento respondía a dos argumentos esenciales: su cercanía a las Reales Atarazanas, a las que abastecía de madera en la labor de reparación y construcción de barcos y su tangencia y proximidad al río Guadalquivir, como infraestructura fluvial de transporte de la materia prima desde la Sierra de Segura.

Su arquitectura de masiva presencia, de carácter militar y diseño ingenieril, nos transfiere una tecnología constructiva desarrollada y evolucionada en las Reales Fábricas durante el siglo XVIII. Destinado a almacén de madera tiene influencia neoclásica aunque presenta algunas “licencias” como los torreones de vigilancia que lo dotan de mayor monumentalidad y presencia.

Intervención

Proceso seguido

1927: Sin datos.

1940: Transformación de uso y remonte de cuerpo central. Balbontín y Delgado Roig.

1980: Proyecto de rehabilitación del edificio histórico y de la intervención residencial de 1940 y conexión con nueva operación residencial en parcela colindante.

Bibliografía