

www.cedemi.net
www.artech.com
www.xtec.es A.H.V
www.elcorreo.com
sestao.wordpress.com Ilgner
www.ezagutubarakaldo.net A.H.V FICHA
www.euskomedia.org A.H.V
www.valdelacasa.com
sestao.wordpress.com

más info

datos básicos

Nombre original

Nave del grupo Ilgner

Descripción

Arquitecto: Alfonso Peña Boeuf. Promotores: Altos Hornos de Vizcaya. Inaugurado en 1927.

Nivel de protección

Características básicas

Nivel de Conservación: Transformación parcial. No se conserva el uso original.
Sector Productivo: Industria Siderúrgica.
Periodo Cronológico: Segunda Revolución Industrial (1888-1940).
Contexto: Centro Urbano.
Organización Espacial: Compacta.
Iniciativa: Pública.

Documentación



i001_ES

30T 501328 4794414

CEDEMI

Avda. Altos Hornos de Vizcaya, 33. Barakaldo, Vizcaya, País Vasco, España.



Nombre actual

CEDEMI Centro de Desarrollo Empresarial de la Margen

Inversión

Descripción

Arquitecto: José Luís Burgos. Promotores: Administraciones Central y Autónoma, Diputación Foral de Bizkaia, Ayuntamiento de Barakaldo, Sociedad Bilbao Ría 2000. Nivel de Protección: En la actualidad goza de protección en el Plan General.

descripción

Antigua subestación eléctrica para el suministro de energía a un tren "blooming" de laminación (Altos Hornos de Vizcaya) acondicionada en la actualidad como Centro de Desarrollo Empresarial. El proyecto de rehabilitación del edificio trata de integrar las viejas instalaciones en la nueva distribución. Los módulos empresariales se asoman al espacio central en el cual aun se conservan transformadores, puente-grúa y cuadros eléctricos. Su fachada se mantiene íntegramente. Sigue siendo un "edificio de carácter monumental, con esqueleto íntegro de hormigón, con ligeros muros de ladrillo rasgados por amplios vanos acristalados y una fachada rematada con frontón triangular, de claras reminiscencias clásicas" Fuente: Viejas fábricas. Nuevos usos. - Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública. Pág.28

Bibliografía

Wikipedia "Altos Hornos de Vizcaya".

intervención