

www.sevilla.org/urbanismo/ "PGOU Sevilla"
www.ideasyarquitectura.es "estudio de Miguel Lamas Zapata: Ideas y Arquitectura"
www.agenciaidea.es "Agencia IDEA"

más info

arquitectura

Condiciones arquitectónicas

Estilo modernista.

Protección Parcial C según el PGOU de Sevilla (Plan Especial de Protección Sector 9 San Lorenzo-San Vicente). Aprobación definitiva 28.12.2000. Inventario SIPHA (Patrimonio Arquitectónico).

Reformas o modificaciones

/1991-1992/ Rehabilitación y adaptación de edificio para su uso como sede el Instituto de Fomento de Andalucía. Miguel Lamas Zapata y Juan Guerrero de Mier.

Entorno urbano

El edificio se ubica en la periferia de la ciudad (fracturada por el trazado del ferrocarril) realizando una fuerte apuesta por una arquitectura singular con un lenguaje en sus fachadas, que sin dejar traducir al exterior la tradicional condición menor del uso fabril, logra una arquitectura de fuerte presencia, capaz de asumir las recientes transformaciones que lo han derivado a un uso administrativo de carácter representativo como sede del IFA. El edificio se levanta para Enrique Ramírez Pérez entre 1908 y 1910, con ampliación entre 1919-1920, habiendo señalado Víctor Pérez Escolano la pervivencia de elementos secesionistas en el mismo.

Intervención

La rehabilitación como sede de IDEA, antes IFA (Instituto de Fomento de Andalucía), tiene un carácter paradigmático tanto por el hecho en si, recuperar un edificio histórico para una institución de progreso, como por el modo en que se ha establecido el diálogo entre el edificio antiguo y su uso actual. Se proyectó un nuevo patio en la nave de calle Torneo y se modificó el trazado de las escaleras para permitir una lectura espacial del edificio preexistente. La distribución resultante será: en planta sótano el archivo y el garaje; en planta baja la recepción, el salón de actos y la zona administrativa; en planta primera la sede de la presidencia, la secretaría y la administración y en planta segunda el control y las finanzas.

Proceso seguido

Promotor: Junta de Andalucía
Inversión: 3.966.680 euros

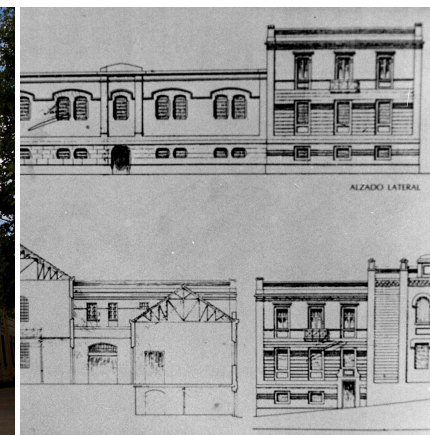
El proyecto de ejecución e inversión necesaria para la ejecución material de las obras fueron aprobadas por el Consejo Rector de dicho ente público en su sesión del 17 de enero de 1991 y ratificado por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía en su sesión del 26 de febrero. La Comisión de Patrimonio Histórico pidió que la intervención mantuviera los espacios interiores perfectamente identificables como originales introduciendo los nuevos materiales sin interferir la lectura industrial del edificio.



eI007_SEV

30 S 234674 414358

C/ Torneo, 26. 41002. Sevilla. España



Referencia Catastral: 4737901TG3443H
Sup. de Parcela: 1.730 m2
Sup. Construida: 4.264 m2

Identificación

Fábrica de tejidos para Enrique Ramírez y Pérez. 1908

Autor: Aníbal González Álvarez Ossorio.
Propiedad: Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía IDEA.

Antecedentes históricos

Fábrica de fósforos y marcos.

Uso Anterior: Industria del corcho, la madera y el mueble.
Uso Actual: Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía IDEA.

datos básicos

Fáb. E. Ramírez y Pérez

descripción

El edificio industrial fue concebido con pretensiones arquitectónicas, como corresponde a una construcción fabril, con valor de progreso, instalada en el borde del casco histórico. Fue proyectado y construido por Aníbal González entre 1908 y 1909. Originariamente se componía de cuatro grandes naves en torno a un patio de conexión y un pequeño recinto dedicado a vivienda-habitación, ocupando el volumen construido una superficie de 3.000 metros cuadrados. Se diferenciaban claramente dos ámbitos funcionales: calle Torneo y Bazán, y calles Mendigorria y Pizarro. Las naves de la calle Mendigorria estaban destinadas a la empresa "E. Ramírez", una fábrica de fósforos, y en la nave de la calle Torneo se situaba la "Moldurera", una fábrica de marcos y espejos.

El conjunto se construyó a base de muros de ladrillo, estructura de hierro laminado, cubiertas de teja plana y pavimentos de cemento tendido y losetas.

Bibliografía

A.H.M.S. Libro 1º, carpeta 3ª, nº 37.

Base de Datos del SIPHA.

El Patrimonio Industrial en Andalucía, Jornadas Europeas de Patrimonio 2001. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

SOBRINO, J.: "Arquitectura de la Industria en Andalucía". Instituto de Fomento de Andalucía, 1998.

Dossier de la Exposición Las Fábricas del Sur.